

PERFECT MATCH

Tanzprojekt über häusliche Gewalt



Foto: Sarah Mistura

PERFECT MATCH

... ist ein interdisziplinäres Tanzprojekt über häusliche Gewalt und das fragile Gleichgewicht zwischen Sicherheit und Instabilität. In einem unfairen und instabilen Boxring kippen Beziehungen, vertraute Räume zerbrechen, Nähe wird gefährlich. Tanz und Livemusik treffen körperlich aufeinander, Möbel wanken – Balance geht verloren, eine Beziehung zerfällt.

06. – 29. März, Der Ring – Rauminstallation

06. März, 19:00 (Tanzperformance), vorarlberg museum

27. März, 8:15 Uhr (Tanzperformance/Schulaufführung), vorarlberg museum

27. März, 19:00 Uhr (Tanzperformance), vorarlberg museum

22. Mai, 10:00 Uhr (Tanzperformance/Schulaufführung), Schloßplatz Hohenems

22. Mai, 18:00 Uhr (Tanzperformance), Schloßplatz Hohenems

11., 18., 25. März (Gespräche mit Publikumsdiskussion: Klartext im Ring), vorarlberg museum

25. November (Dokumentation/Essay *Perfect Match*), vorarlberg museum

Silvia Salzmann und Sébastien Kapps (Choreografie, Tanz), Amir Wahba (Perkussion),
Carles Muñoz Camarero (Cello, Gesang), Roland Adlassnigg (Bühne), Marisa Tiefenthaler (Kostüm),
Matthias Zuggal (Licht), Sarah Mistura OG (Video/Dokumentation)

Infos und Anmeldung unter: www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen, www.silviasalzmann.com

Ein Projekt von Silvia Salzmann in Zusammenarbeit mit dem ifs Gewaltpräventionsprojekt StoP, Nikola Furtenbach



Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport



BREGENZ
BREGENZ

HOHEN
EMS

Collini